

COMUNE DI ANGUILLARA SABAZIA
Ufficio SUAP - Attività Produttive
comune.anguillara@pec.it

CENSIMENTO PER L'ISCRIZIONE
ALL'ELENCO REGIONALE BOTTEGHE ED ATTIVITÀ STORICHE
ai sensi della L.R. n. 1 del 10.02.2022 e del R.R. n. 11 del 11.08.2022

Il/La sottoscritto/a _____

nato/a a _____ (____) il ____/____/____

nella qualità di: titolare legale rappresentante;

dell'impresa: _____

codice fiscale _____ p.iva _____

tel. _____ cell. _____ -

e-mail _____

PEC _____

con sede a _____ (____)

in via/viale/p.zza _____ n. _____

CHIEDE

l'iscrizione, ai sensi dell'art. 3 del Regolamento Regionale n. 11 dell'11 agosto 2022, all'Elenco Regionale delle Botteghe ed Attività Storiche di cui al comma 2, art. 3 della Legge Regionale n. 1 del 10 febbraio 2022,

per l'attività economica² di _____

con sede³ in via/v.le/p.zza/altro _____

1 Indicare la denominazione sotto cui è esercitata l'attività economica;

2 Indicare l'attività economica svolta (ad es. bar, pasticceria, orologeria, cinema, orafico, ferramenta, falegnameria, ottica, etc.)

3 Indicare la sede in cui la medesima attività è condotta in maniera prevalente ai fini del riconoscimento della valenza storica, artistica e architettonica

A tal fine, consapevole che, ai sensi del DPR 445/2000, le dichiarazioni mendaci comportano, oltre all'applicazione delle specifiche sanzioni penali, anche la decadenza dei benefici ottenuti sulla base di tali dichiarazioni,

DICHIARA

- 1) che l'attività economica possiede tutti i requisiti per la tipologia di bottega e attività storica di seguito selezionata⁴ come definita al comma 1 art. 2 della L.R. 1/2022:
 - a) **i locali storici**, locali e botteghe connotati da valore storico-artistico e architettonico, destinati ad attività di commercio, somministrazione, artigianato, artistiche o miste, compresi cinema, teatri, librerie e cartolibrerie, svolte continuativamente anche da soggetti diversi e in modo documentabile da almeno settanta anni;
 - b) **locali storici tradizionali**, individuati ai sensi dell'articolo 52, comma 1 bis, del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 (Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137) e successive modifiche;
 - c) **botteghe d'arte e di antichi mestieri**, botteghe nelle quali sono svolte, in modo documentabile da almeno cinquanta anni, attività artistiche consistenti in creazioni, produzioni e opere di elevato valore estetico, comprese quelle che richiedono l'impiego di tecniche di lavorazione tipiche della tradizione regionale, e attività artigiane e commerciali che hanno conservato antiche lavorazioni, prevalentemente manuali, e tecniche di produzione derivanti da tradizioni, usi o culture locali che rischiano di scomparire, ivi comprese le attività di restauro dei beni culturali e degli oggetti d'arte, dell'antiquariato e da collezione;
 - d) **attività storiche e tradizionali**, attività di commercio e somministrazione in sede fissa, artigianato, artistiche o miste, compresi cinema, teatri, librerie, cartolibrerie ed edicole, svolte, in modo documentabile, continuativamente, nel medesimo locale, da almeno cinquanta anni, con la stessa tipologia di vendita, somministrazione o lavorazione e di cui siano mantenute l'identità e le caratteristiche originarie dell'attività, restando ininfluenti l'eccellenza degli arredi, il valore storico, artistico, architettonico della bottega storica in cui detta attività si svolge.
- 2) che l'impresa è in regola con tutte le disposizioni di legge per l'esercizio dell'attività ed è in possesso dei necessari titoli abilitativi;
- 3) di accettare in caso di accoglimento della presente richiesta, a pena di decadenza, integralmente, i vincoli di cui al comma 5 art. 3 della L.R. 1/2022 di seguito: *“Le botteghe e attività storiche, tenuto conto della compatibilità con l'esercizio dell'attività svolta, sono sottoposte a vincoli di continuità merceologica, di mantenimento delle caratteristiche morfologiche di pregio degli arredi, delle vetrine, delle insegne, dei serramenti e delle suppellettili presenti all'interno, ovvero degli elementi tradizionali e tipici dell'attività nonché delle apparecchiature d'epoca e degli strumenti produttivi relativi agli antichi mestieri.”* e la eventuale ulteriore disciplina comunale che il Comune dovesse adottare in recepimento della recente normativa regionale per la salvaguardia e valorizzazione delle botteghe e attività storiche del proprio territorio.

⁴ Selezionare **una** delle fattispecie di requisiti per il riconoscimento di Bottega e Attività Storica

Allo scopo allega la seguente documentazione:

1) **scheda relazione illustrativa**, in cui sono descritte:

- le caratteristiche dell'esercizio, la sua evoluzione nel tempo e il grado di conservazione dei caratteri storici;
- i segni distintivi di cui l'impresa è proprietaria o ha diritto di disporre in esclusiva ed in grado di connotarla rispetto alla storicità ed alla particolare valenza della propria attività secondo i criteri di cui alla Legge Regionale n.1/2022 e al Regolamento Regionale n.11/2022;
- i profili di storicità dell'attività economica esercitata e si faccia dettagliatamente menzione delle caratteristiche storico-artistiche ed architettoniche dei locali presso cui l'attività è esercitata ovvero della particolare produzione realizzata e commercializzata anche evidenziando gli elementi indicati dall'articolo 4, comma 2, lettere da a) a f), della L.R. n.1/2022 di seguito riportato:

“La Giunta regionale concede contributi ai proprietari e ai gestori delle botteghe e attività storiche nonché ai comuni che intendano adottare i provvedimenti di cui al comma 1, secondo le seguenti priorità:

a) la collocazione all'interno di un edificio storico classificato;

b) la presenza di un'architettura d'autore o di elementi architettonici di pregio;

c) la presenza di una riconosciuta tradizione familiare, intesa come continuità di esercizio da parte del medesimo soggetto, suoi familiari, discendenti, eredi o aventi causa;

d) l'esercizio di un'attività storica o tradizionale regionale;

e) il riconoscimento dello specifico valore storico, artistico, culturale e ambientale di botteghe e locali o delle attività tradizionali ovvero del particolare pregio dei prodotti offerti;

f) la presenza di strumenti, apparecchiature, arredi e suppellettili di specifico interesse artistico e storico, nonché l'inventario degli archivi e del patrimonio.”

2) **scheda documentaria**, in cui sono indicati:

- visura camerale storica aggiornata a data non anteriore di tre mesi rispetto alla presentazione dell'istanza, contenente la denominazione, la ditta, la sede legale e quella operativa e la partita IVA dell'impresa;
- copia del titolo di proprietà dell'immobile presso cui l'attività economica è esercitata ovvero altra documentazione attestante la disponibilità degli spazi utilizzati ai fini d'impresa;
- copia dell'eventuale provvedimento di cui all'articolo 52, comma 1 bis, del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42;
- la data di prima autorizzazione (o di prima apertura) dell'attività storicamente significativa;
- la descrizione sintetica dell'attività e delle eventuali connessioni con le attività produttive, culturali e turistiche;
- la documentazione fotografica a colori e/o in bianco e nero (se esistente) che rappresenti in forma esaustiva l'insegna, le pertinenze e i locali di svolgimento dell'attività (mostrando anche la conformazione architettonica dell'edificio, le vetrine e gli arredi);
- la planimetria dei locali e delle pertinenze, almeno in scala 1:200 (eventualmente catastale);
- l'individuazione dell'esercizio su CTR scala 1:5000;
- copia dei titoli edilizi e vincolistici abilitativi;
- copia titoli abilitativi all'esercizio dell'attività economica e/o estremi dei titoli;
- copia dei documenti d'identità dei sottoscrittori.

3) eventuale ulteriore documentazione storica a supporto (documenti visivi, audiovisivi, cartacei che documentano il particolare rilievo dell'esercizio e la sua permanenza nel tempo);

(può essere allegata ogni altra documentazione che il richiedente ritenga utile produrre a sostegno della richiesta: estratti di pubblicazioni, libri, articoli, pubblicità, ecc.).

Anguillara Sabazia, li _____

In fede

(timbro e firma) _____